



2 /

/ 1

/ 3



4

1 / Klare und weiche Volumina prägen das Sofa «Evolis Next». Massimo Castagna gestaltete ein Möbelstück, das durch eine Konstruktion aus Metall und Holz getragen wird. Die Polster wirken grosszügig, bleiben dabei aber fein proportioniert. gallottiradice.it

2 / Sasha Lalic formt mit «Dalia» einen Tisch wie aus einem Guss. Drei sanft gerundete Volumen sind rhythmisch nebeneinandergesetzt – smaragdgrün und von fast skulpturaler Ruhe. roche-bobois.com

3 / OD Studio entwarf mit «Hestia» einen Beistelltisch mit sanfter Stärke und präziser Form. Die Keramik verleiht dem Objekt eine fast mineralische Tiefe, ihre Oberfläche changiert je nach Licht und Farbe. enne.com.tr

4 / In Stoff gefasste Weichheit: Die Polster von «Soulmate» erinnern an sorgfältig drapierte Daunendecken; der Retro-Touch der Siebziger trifft auf Gelassenheit und Komfort. Die Stoffe von JAB Anstoetz geben dem Entwurf seine subtile Sinnlichkeit. bielefelder-werkstaetten.jab.de

5 / «Sen» fängt den Moment ein, in dem Form zu Bewegung wird. Der Loungesessel von Yabu Pushelberg hält Raum und Blick in sanfter Spannung. leolux.ch

6 / «Bongo» ist ein Sofa mit Charakter. In seinem Leopardendessin wirkt es selbstbewusst und charmant zugleich, als wüsste es um seine Wirkung. Die weiche, runde Silhouette verleiht ihm eine sinnliche Balance. Ein Sofa, das Gelassenheit zum Möbel macht. bruehl.com